

РАБОТА 1

1 Задание 1. Чтение текста.

На этой фотографии изображён Иосиф Давыдович Кобзон — советский и российский эстрадный певец, музыкально-общественный деятель, педагог. Выразительно прочитайте текст об Иосифе Давыдовиче Кобзоне вслух.

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Страшное известие потрясло Россию 23 октября 2002 года: в Москве в Театральном центре на Дубровке террористы взяли в заложники более 900 зрителей и артистов мюзикла «Норд-Ост». Операция по освобождению заложников продолжалась до утра 26 октября.

В ведении переговоров с террористами принимал участие певец Иосиф Кобзон.

Он приехал к театру вечером 23 октября, когда услышал по телевизору экстренное сообщение. В своё время известный певец был удостоен звания Заслуженного артиста Чечено-Ингушской АССР

и до сих пор пользуется уважением на Кавказе. Он знал, как говорить с террористами. Иосиф Кобзон заходил в здание 4 раза и вёл сложные переговоры с их главарём. Только однажды был достигнут компромисс, и захватчики отпустили на свободу Любовь Корнилову и её маленьких дочек. Любовь до сих пор помнит глаза женщин и детей, с которыми она провела страшные часы в кольце смерти. И глаза человека, который спас её детей. Это был «человек из телевизора» — Иосиф Кобзон.

С тех пор в семье Корниловых родилось ещё двое детей, для которых Иосиф Давыдович стал крёстным отцом — дочка Катя, названная в честь главной героини мюзикла «Норд-Ост», и сын Иосиф.

За оказание огромной помощи в освобождении заложников на Дубровке Иосиф Кобзон был награждён орденом Мужества.

(190 слов; использованы материалы сайта <http://www.vsar.ru/2009/03/priumnojenie-lubvi>)

2 Задание 2. Пересказ текста.

«Почему-то герои “Норд-Оста”, получившие после штурма звания и награды, не приходят сюда поклониться памяти погибших», — Иосиф Кобзон говорит о тех днях с горечью, словно испытывая чувство вины за то, что сам хотел сделать больше, но не смог.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова И.Д. Кобзона. Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

3 Задание 3. Монологическое высказывание.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



Тема 1. Мероприятие (на основе описания фотографии).



Тема 2. Спектакль в театре, который запомнился мне больше всего (повествование на основе жизненного опыта).



Тема 3. Интернет: польза или вред? (рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Карточки участника собеседования

Тема 1. Мероприятие



Опишите фотографию.



Не забудьте описать

- событие, которому посвящено мероприятие;
- место проведения мероприятия;
- участников мероприятия;
- общую атмосферу мероприятия.

Тема 2. Спектакль



Расскажите о том, как Вы ходили в театр на спектакль.

Не забудьте рассказать,

- как назывался спектакль и по какому литературному произведению он поставлен (если известно);
- в каком театре Вы его смотрели;
- о чём этот спектакль;
- почему Вам запомнился именно этот спектакль.

Тема 3. Интернет



Интернет: польза или вред?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Каковы «плюсы» интернета?
- Каковы «минусы» интернета?
- Можно ли представить современную жизнь без интернета?
- Может ли общение в сети заменить живое общение между людьми?

4 Задание 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

РАБОТА 2

1 Задание 1. Чтение текста.

На этой фотографии изображён **Жорес Иванович Алфёров** — российский физик, вице-президент РАН, лауреат Нобелевской премии по физике 2000 года.

Выразительно прочитайте текст о **Жоресе Ивановиче Алфёрове** вслух.

⌚ У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Без его открытий и изобретений невозможно представить нашу современную жизнь. Созданные на базе исследований **Жореса Ивановича Алфёрова** приборы и устройства буквально произвели научную и социальную революцию. Это лазерные диоды, передающие информационные потоки посредством оптоволоконных сетей интернета, это технологии, лежащие в основе мобильных телефонов, устройств, декодирующих товарные ярлыки, проигрывателей CD-дисков и многое другое.

Разработки **Жореса Алфёрова** и его группы используются во многих других областях, в частности, в солнечной энергетике. Лаборатория Алфёро-